

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №13» город Осинники

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
«30» августа 2022г.



Утверждаю:

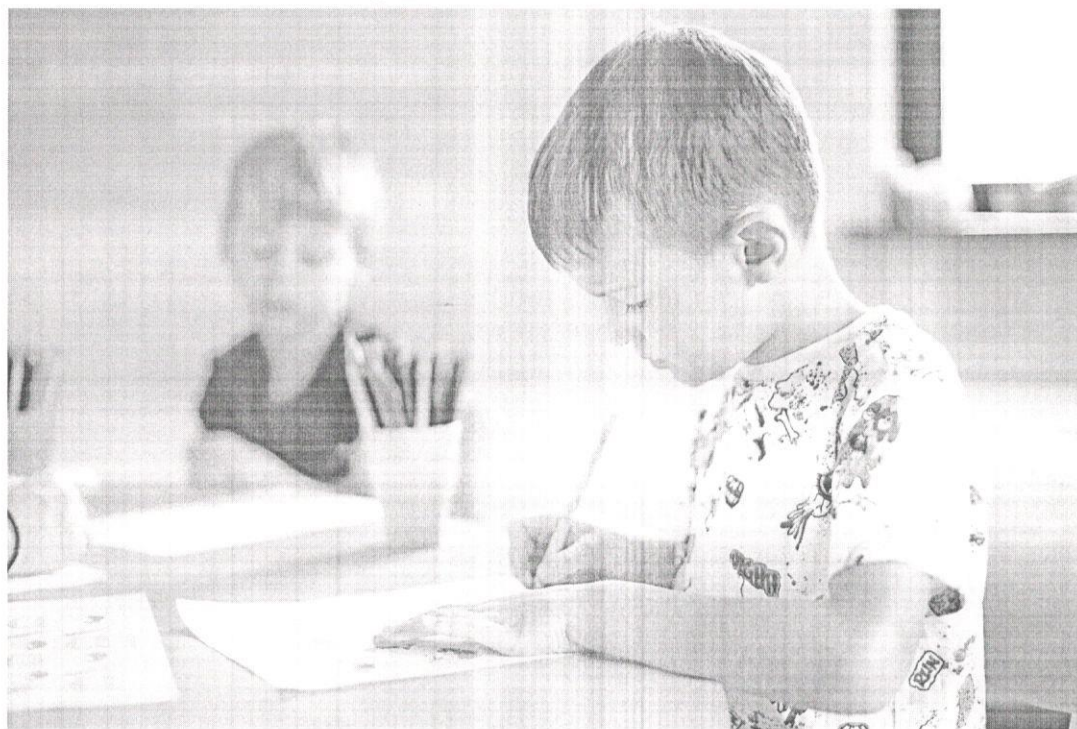
Заведующий МБДОУ «Детский сад №13»

В.А. Писарева

«30» августа 2022 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально – гуманитарной направленности

«Послушные пальчики»



Разработала:

воспитатель И.В. Волкова

Содержание

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	5
1.3. Содержание программы	5
1.3.1. Учебно-тематический план	9
1.4. Ожидаемые результаты	17
2.1. Календарный учебный график	18
2.2. Условия реализации программы	18
2.3. Формы аттестации / контроля	18
2.4. Оценочные материалы	19
2.5. Методические материалы	20
2.6. Список литературы	21

1.1 Пояснительная записка

Актуальность программы обусловлена потребностями и интересами воспитанников. Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности с владением навыков письма. Многие дети боятся ручки, неправильно ее держат, не могут ориентироваться в тетради, при рисовании, закрашивании активно поворачивают лист бумаги в разные стороны, изображают слишком маленькие предметы на листе.

Письмо-это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного влияния.

Вопрос подготовки дошкольников к владению письмом является частью проблемы подготовки к обучению в школе, которая с каждым годом, в свете изменения содержания школьных программ, становятся все актуальнее.

Родителей и педагогов волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе.

Подготовка к письму является одним из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучению. Это связано с психофизиологическими особенностями 5 летнего ребенка, с одной стороны, и с самим процессом письма с другой стороны. Сам процесс письма является чрезвычайно сложным, требующим развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Отличительные особенности программы:

Программа разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка старшего дошкольного возраста и направлена именно на подготовку руки к письму, а не обучению ему.

При этом формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма; графические навыки.

Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки.

Поэтапное освоение разнородных графических движений правильно сформирует графические навыки, позволит развить зрительно-моторные координации, и в дальнейшем послужит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Выполнение разнообразных пальчиковых игр, графических заданий и тренингов способствует не только совершенствованию тонко-координированных движений пальцев и кистей рук, их произвольности, но и развитию речи.

Педагогическая целесообразность:

- Содержание педагогической работы построено на основе понимания, как готовить ребенка к письму, на чем нужно заострить внимание, в необходимости представления, что такое процесс подготовки руки ребенка к письму, как формируется навык письма и какими умениями должен для этого владеть ребенок.
- Акцентирование внимания не только на содержательной стороне материала, но и на способах овладения им, на организации деятельности детей по усвоению материала, что имеет важное значение для развития интеллектуальных способностей. Важным условием полноценного овладения навыком письма

является готовность руки как непосредственного орудия графической деятельности к выполнению точных и сложных движений.

- Ориентация педагога на формирование условий для самореализации и успешной социализации детей, обеспечение удовлетворения образовательных потребностей личности ребенка, формирование общеинтеллектуальных умений, развитию познавательных способностей, расширению кругозора, развитию мелкой моторики рук.

Адресат программы. Программа «Послушные пальчики» рассчитана для детей старшего и подготовительного дошкольного возраста (5-7 лет).

Режим обучения – развивающие занятия проводятся 1 раз в неделю во вторую половину дня, не нарушая отведенного времени на прогулку и дневной сон, продолжительностью 25 минут в день для детей старшей группы и 30 минут для детей подготовительной группы.

Объем и срок освоения программы. Полный срок освоения Программы - 2 учебных года, занятия начинаются с сентября и заканчиваются в мае, в количестве 36 часов в год.

Форма обучения: очная.

Дополнительная образовательная программа разработана в соответствии с:

- Приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказом Минпросвещения России от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения России от 9 ноября 2018 г. № 196».
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р).
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р).
- Устав и нормативные акты МБДОУ Детский сад № 13

1.2. Цели, задачи и принципы реализации дополнительной образовательной программы

Программа «Послушные пальчики» разработана с позиции лично-ориентированного подхода.

Цель программы: Помочь детям 5-7 лет подготовить руку к письму и сформировать определенные графические навыки для овладения начальными каллиграфическими умениями.

Задачи:

образовательные:

- Формировать графические умения и навыки.
- Формировать мотивацию обучения, ориентируясь на выполнение поставленных задач.

поставленных задач.

- Учить соблюдать во время работы правила письма (положение тетради перед собой, правильно держать карандаш, правильно сидеть), формировать умения работать в общем темпе.

развивающие:

- Развивать пространственные представления.
- Развивать мелкую моторику и зрительно-двигательную координацию.
- Способствовать развитию психических процессов – внимания, памяти, мышления, воображения.

мышления, воображения.

воспитательные:

- воспитывать внимательность к выполнению заданий.
- Воспитывать организованность, усидчивость, трудолюбие, старательность, аккуратность, добросовестное отношение к работе.
- формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы

1.3. Содержание программы

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Раздел 1				Вводное диагностическое обследование
	1.1 Диагностический этап	2	1	1	
	Диагностика				
	Раздел 2				Дидактические задания.
	2.1. Знакомство с тетрадью в клетку.				
	Учить правильно держать карандаш				
	Рисование точек и крестиков.				
	Рисование вертикальных линий.	8		8	Практические навыки

<p>Рисование горизонтальных линий</p> <p>2.2.Развиваем умение чередовать узор Знакомство с новыми видами письма – уголками, бордюрами. Рисуем квадраты и прямоугольники Учимся навыкам штриховки Учим ориентироваться на листе бумаги</p> <p>2.3 Рисуем круги, овалы и узоры из них Рисуем по точкам и самостоятельно Продолжаем закреплять навыки штрихования фигур Учить обводить трафареты по внешнему краю формы Изготовление поделок из бумаги (оригами)</p> <p>2.4 Увеличение темпа письма и умение правильно писать и чередовать фигуры по клеткам Рисуем треугольники и дуги Чередуем в письме фигуры, из отдельных элементов – овалов и уголков пробуем рисовать фигуры животных</p> <p>Раздел 3 Организация выставки рабочих тетрадей. Подведение итогов</p> <p>Итого</p>	<p>8</p> <p>8</p> <p>8</p>	<p>8</p> <p>8</p> <p>8</p>	<p>Практические задания Самостоятельная работа</p> <p>Практические навыки Самостоятельная работа</p> <p>Практические навыки Самостоятельная работа</p> <p>Контрольная работа</p>
	36	2	34

Содержание дополнительной общеразвивающей программы

Программа предусматривает проведение следующих видов работы:

- диагностика

Основная задача диагностики – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребёнка.

№	Ф.И ребенка	Ориентирование в пространстве	Развитие графических навыков	Вырезание ножницами		
1						
2						
3						
4						
5						

Задания для диагностики:

1. Развитие мелкой моторики.

- упражнения «Кольцо», «Зайчик». И.п.: пальцы зажаты в кулак, указательные и средний пальцы выпрямлены (комбинацию из пальцев выполняет по показу);
- «Сделай бусы» (нанизывание мелкого и крупного бисера (оценивается быстрота, создание рисунка);
- завязывание шнурков разной величины);
- застегивание пуговиц разного размера;

2. Ориентировка в пространстве.

- зрительные, слуховые диктанты – Найди середину листа, нарисуй там круг, раскрась его любым цветом. Другим карандашом проведи прямые горизонтальные линии наверху и внизу листа.

Продолжи узор по клеточкам

- д.и. «Найди, где спрятано?» и т.д.

3. Срисовывание образца.

- задания на листе бумаги в клетку, в линейку;
- дорисовывание второй половины рисунка (зеркальной отражение);

4. Штриховка.

- выполняется штриховка в разных направлениях, разных форм.

Оценивается параллельность линий, соблюдение расстояний между ними, сохранение направления, соблюдение контура изображения.

5. Графический диктант.

- задание по типу «Продолжи узор»

6. Вырезание ножницами.

- вырезание силуэта предмета

Критерии оценки деятельности ребенка:

- высокий уровень - задания выполнены без ошибок и самостоятельно.

Сумма баллов по заданиям – 50 – 60 баллов.

- средний уровень - есть 2-4 ошибки, ребенок использует направляющую и стимулирующую помощь, сумма баллов от 26 до 49 баллов
- низкий бал - задание не выполнено, сумма баллов от 15 до 25

- выполнять упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного шрифта («клубочки», «волны»...).

- работа в тетради, разлинованных в клетку 1x1 см (предполагает рисование точек и знакомство с клеткой),

В разделе «Работа в тетради» детей знакомят со структурой тетради (обложка, лист, страница, строка) учатся копировать по точкам нарисованный педагогом образец. В тетради в крупную клетку учатся рисовать кружочки, палочки, точки и т.д.

На не разлинованном листе знакомят с видами и направлениями штриховки ,работать с шаблонами и трафаретом. Добиться свободного движения кисти.

После работы в тетради дети испытывают зрительное напряжение (еще недостаточно развиты тонкие и точные координации движений) Поэтому для профилактики нарушения зрения используются серии расслабляющих упражнений для глаз - дети следят глазами за кончиком указки педагога, который «рисует» с ее помощью различные фигуры (ломаные линии, геометрические фигуры, спирали, цифры и т.д.).

- элементы по изобразительной деятельности или выполнение аппликации, рисования, лепки, оригами.

В разделе «Лепка» в процессе деятельности изображают предметы, создают элементарную скульптуру, что способствует развитию детского творчества.

В аппликации дети развивают координацию кисти, логическое мышление, продолжают учиться пользоваться клеем и ножницами. Педагог уделяет особое внимание усвоению основных приёмов вырезания – навыками резания по прямой, умение вырезать различные формы(прямоугольник, квадрат, круг и т.д). Обучая силуэтному вырезанию успешно используется приём обведения контура предмета в воздухе. Развитию умения «видеть» предмет в воздухе способствуют систематически проводимые игры «Угадай, что рисую?», «Загадай, я отгадаю»(дети или педагог очерчивают в воздухе предмет и отгадывают)

«Рисование» необходимо учить детей раскрашивать аккуратно, не выходя за контуры изображенных предметов, равномерно нанося нужный цвет. Рисование различными материалами (ручкой, простым карандашом, цветными карандашами) требует различной степени нажима для того, чтобы на бумаге остался след от пишущего предмета. Это тоже способствует развитию ручной умелости.

«Работа с бумагой, оригами» предназначен для развития точных движений и памяти. Этому помогают плетение ковриков из бумажных полос, складывание фигурок зверей из бумаги.

Развитие тонкой моторики пальцев рук. Предполагает проведение:

- пальчиковой гимнастики;

В разделе « Пальчиковая гимнастика» дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность, а весёлые стишки помогают детям снять моральное напряжение. На пальцах и на ладонях есть « активные точки», массаж которых положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга. Использование пальчиковых игр и упражнений оказывает неспецифическое тонизирующее влияние на функциональное состояние мозга и развитие речи детей.

- графические упражнения

В разделе «Графические упражнения» выполнение графических упражнений и штриховки способствует подготовки руки к письму. Правильно соблюдать графические пропорции,

писать плавно и симметрично важно для выработки красивого и чёткого почерка. Ребёнок должен стараться не отрывать ручку от бумаги и не прерывать линии. Умение писать с наклоном сверху вниз и снизу вверх необходимо при формировании почерка.

Штриховка – одно из важнейших упражнений .

Правила штриховки – штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи, расстояние между ними должно быть 0,5см.

- работы на песочном столе;
- игры и действия с предметами.

В разделе «Игры и действия с предметами» для формирования тонких движений рук, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и оптико-пространственных представлений используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре.

Эти игры оказывают прекрасное тонизирующее и оздоравливающее действие. Детям предлагается сортировать, угадывать с закрытыми глазами, катать между большим и указательным пальцами предмет.

- игровой самомассаж

Раздел « Игровой самомассаж» главная ценность массажа заключается в том, что он, прежде всего, влияет на нервную систему дошкольника, помогает ребёнку снять общую усталость, помогает всем органам и системам работать бесперебойно и эффективно.

Самомассаж выполняется в течение 5-10 минут. Используется от 3 до 5 упражнений, между которыми необходимо проводить расслабление мышц рук. Каждое упражнение выполняется 8 раз: по 4 раза для правой и левой рук .Выполнение упражнений должно быть регулярным. Нужно соблюдать комфортный для ребёнка темп выполнения, очень важны участие и ободряющее поведение взрослого.

Требование к педагогу:

- иметь высшее профессиональное или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика» и повышать квалификацию;
- знать основные законодательные акты;
- применять современные психолого - педагогические технологии;
- владеть ИКТ-компетентностями;
- проводить занятия согласно установленному графику работы.

1.3.1 Учебно - тематический план первого года обучения (старшая группа)

№№	Тема занятий	Программное содержание	Количество занятий
1.	Диагностика	Диагностика готовности руки к овладению письмом проводится	1
2.	Рисование точек	Познакомить детей с тетрадь в клетку; научить ориентироваться в клетке с одновременным рисованием точек; развивать зрительную память, общую и мелкую моторику, правильно держать	1

		карандаш.	
3.	Рисование точек и вертикальных линий	Продолжить знакомство детей с тетрадью в клетку; учить ориентироваться в клетке; развивать координацию слов и движений, развивать зрительную память; закрепить знания детей о фруктах, учить образовывать уменьшительно-ласкательные существительные, существительные в форме множественного числа.	1
4.	Рисование крестиков	-Научить детей проводить линии из уголочка в уголочек по точкам -формировать навык ритмичности двигательной функции кисти руки; -развитие зрительного восприятия и зрительной памяти Правильно держать карандаш	1
5.	Рисование горизонтальных линий	-Учить проводить горизонтальные линии по точкам и самостоятельно; -развивать общую и тонкую моторику детей; -развивать зрительное восприятие; Умение выполнять пальчиковую гимнастику -расширять словарь признаков и действий	1
6.	Рисование длинных вертикальных линий	-Учить рисовать длинные вертикальные линии по точкам и самостоятельно; -развивать тонкую моторику руки, зрительную память;	1
7.	Рисование длинных горизонтальных линий, в чередовании с короткими	-Закрепить навык проведения горизонтальных линий по точкам и самостоятельно, чередовать рисование длинных горизонтальных и коротких в чередовании -учить обводить фигуры по трафарету -развивать слуховую память; -активизировать словарь признаков; -закрепить названия диких животных	1
8.	Рисование квадратов по клеточкам	-Учить рисовать квадраты по клеточке -учить правильно держать карандаш -учить ориентироваться в плоскости листа; - закрепить знания о геометрических фигурах	1
9.	Рисование квадрата в чередовании с крестиком	-Закрепить умение рисовать квадраты по клеточкам в чередовании с крестиком самостоятельно. -учить образовывать сложные прилагательные и согласовывать числительные с существительными; -воспитывать усидчивость, аккуратность в работе.	1
10.	Рисование вертикальных и	-Закрепить умение рисовать вертикальные и горизонтальные линии в чередовании	1

	горизонтальных линий	-формировать нажим карандаша; -развивать память и внимание	
11.	Рисование уголка	Учить рисовать уголки по точкам и по образцу; закрепить навык проведения горизонтальных и вертикальных линий; закрепить знание геометрических фигур; развивать зрительное восприятие и зрительную память	1
12.	Рисование бордюра	Закрепить навык проведения коротких вертикальных и горизонтальных линий; формировать навык ритмичности руки; учить ориентироваться на плоскости листа; развивать зрительную память; обогащать лексику синонимами (родственными словами);	1
13.	Рисование квадратов	-Закрепить навык рисования горизонтальных и вертикальных линий; -учить образовывать относительные прилагательные; -развивать конструктивные навыки;	1
14.	Рисование квадрата в четыре клетки	-Учить рисовать квадрат в четыре клетки и ориентироваться в нем; -формировать пространственно-временные представления; -развивать конструктивные навыки и тактильные ощущения;	1
15.	Рисование прямоугольника в	-Учить рисовать прямоугольники; -закрепить понятие о геометрической фигуре прямоугольник; -развивать зрительное восприятие и зрительную память, творческое воображение. координацию речи и движения; закрепить название комнатных растений.	1
16.	Рисование квадрата, и штриховка - вертикальная	- Закрепить умение рисовать квадрат и учить - штриховать в заданном направлении; -учить образовывать названия детенышей, притяжательные прилагательные; -развивать внимание и память, координацию речи с движением, творческое воображение;	1
17.	Рисование кружков, наклонных	-Учить рисовать круги по точкам и самостоятельно; -закрепить навык проведения наклонных линий;	1

	линий		
18.	Рисование предметов из кругов и квадратов	Закрепить умение рисовать круги, квадраты -учить внимательно рассматривать и сравнивать изображения -развивать координацию речи и движения	1
19.	Рисование фигур и предметов из кругов	-Закрепить умение рисовать круги; -расширять словарный запас; -развивать зрительное внимание и память; творческое воображение -воспитывать усидчивость и аккуратность в работе	1
20.	Рисование узоров из прямоугольника и квадратов	-Закрепить умение рисовать квадрат и прямоугольник со штриховкой и без нее; -развивать конструктивные навыки -Проводить коррекцию нарушения пространственного восприятия;	1
21.	Рисование узора из кругов и квадратов	-Закрепить умение рисовать квадрат, круг и объединять фигуры в узор; -рисовать предметы из прямых и наклонных линий -закрепить умение образовывать относительные прилагательные, согласовывать числительные с существительными	1
22.	Рисование прямоугольника	-Закрепить навык рисования прямоугольника со штриховкой -координировать речь и движение детей; -развивать пространственную ориентацию, воображение - Закрепить названия мебели	1
23.	Рисование кругов в четыре и в одну клеточки	-Учить рисовать круги в четыре и одну клеточки. -закрепить понятия о геометрических фигурах; -развивать сообразительность, -активизировать словарь	1
24.	Рисование овалов	-Учить рисовать овалы в горизонтальном положении со штриховкой и без нее; -закрепить понятия о геометрических фигурах; -развивать сообразительность, активизировать словарь	1
25.	Рисование овалов	- Учить рисовать овалы по точкам и самостоятельно; - учить согласовывать прилагательные с существительными в родительном падеже единственного и множественного числа - развивать слуховую память;	1
26.	Рисование	-Закрепить умение рисовать круг и овал в	1

	кругов и овалов в чередовании	<p>чередовании</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить выполнять движения в соответствии с заданной схемой; развивать пространственные отношения; -развивать слуховое внимание; -закрепить умение подбирать слова-антонимы; 	
27.	Рисование узоров из кругов и овалов	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать умение рисовать круги и овалы; -учить штриховать предметы в разных направлениях; -учить внимательно рассматривать, сравнивать и воспроизводить изображения; -закрепить и уточнить знания о перелётных птицах 	1
28.	Рисование треугольников	<ul style="list-style-type: none"> -Учить рисовать треугольники самостоятельно; -учить понимать и объяснять значение крылатых выражений; -развивать конструктивные навыки; -закрепить умение штриховать в заданном направлении; -закрепить в речи названия животных жарких стран; -воспитывать аккуратность в работе 	1
29.	Рисование вертушек	<ul style="list-style-type: none"> -Закрепить навык проведения прямых и наклонных линий; -развивать конструктивные навыки; -координировать речь и движения 	1
30.	Рисование елочек	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить навык рисования прямых и наклонных линий; -согласовывать числительные с существительными -учить подбирать слова антонимы; -развивать зрительное восприятие и память; -развивать способности имитировать действие, перевоплощаться; -воспитывать организованность, умение договариваться 	1
31.	Рисование прямых и наклонных линий в чередовании	<ul style="list-style-type: none"> -Закрепить навык проведения прямых и наклонных линий; -развивать конструктивные навыки; -координировать речь и движения 	1
32.	Рисование волнистой линии	<ul style="list-style-type: none"> -Учить рисовать волнистую линию по точкам и самостоятельно; -учить внимательно рассматривать и сравнивать изображения; -развивать ритмичность двигательной функции кисти руки; 	1

		- воспитывать аккуратность	
33.	Рисование дуги	-Закрепить умение рисовать округлые непрерывные линии; - упражнять в подборе эпитетов, усвоение некоторых форм словоизменения.	1
34.	Рисование цветков	- Закрепить навык проведения линий в разных направлениях, выполнять действия по образцу; - формировать нажим руки. -Воспитывать слуховое внимание, совершенствовать умения действовать по сигналу, сочетать действия со словом	1
35.	Рисование узоров с использованием овала	-Закрепить умение рисовать овалы и включать их в различные узоры; -формировать временные представления; -учить графически воспроизводить направления; -развивать мелкую и общую моторику детей	1
36.	Итоговое мероприятие	организация выставки тетрадей - подведение итогов.	1
	Итого		36

**Учебно - тематический план второго года обучения
(подготовительная группа)**

№	Тема	Программное содержание	Количество занятий
1.	История возникновения письма.	В ознакомительной беседе познакомить детей с процессом возникновения письма и значением его в жизни людей.	1
2.	Знакомство с тетрадью. Правила посадки при письме.	Познакомить детей с тетрадью, правильной посадкой при работе с тетрадью.	1
3.	Правила работы с карандашом, с ручкой. Правила работы в тетради.	Познакомить с положением листа, кисти руки, пишущего инструмента. Учить детей ориентироваться в тетради в клетку: ставить точку, видеть клетку, находить границы письма.	1
4.	Ориентировка на листе бумаги. Вверх, вниз, влево, вправо.	Научить начинать движения в определённой точке и вести руку в определённом направлении. Совершенствовать умения детей ориентироваться на листе бумаги и в окружающем пространстве.	1
5.	Понятия «вверх, вниз, влево, вправо»	Закрепление навыков по ориентировке в пространстве в различных направлениях.	1

6.	Знакомство со штриховкой по уменьшающему контуру	Развивать мелкую моторику и координацию движений руки, зрительное восприятие и внимание	1
7.	Наклонная линия. Клеточка как разновидность квадрата.	Научить детей ориентироваться в тетради по клеточкам.	1
8.	Штриховка вертикальными и горизонтальными линиями.	Научить детей штриховать прямыми вертикальных и горизонтальных линий в соответствии с устными указаниями педагога	1
9.	Графические узоры с использованием наклонных элементов.	Познакомить детей с понятием «наклона», учить рисовать наклонные элементы.	1
10.	Орнамент, элементы орнамента.	Дать понятие об орнаменте, элементах орнамента.	1
11.	Зима. Буква И Дать понятие заглавной и строчной буквы	Обобщить и систематизировать знания о зиме. Познакомить с печатной буквой И., научить писать её. Закрепить графический образ буквы.	1
12.	Буква Лл Графический диктант	Познакомить с печатной буквой Л научить писать её. Уточнить различия между буквой и соответствующим ей звуком.	1
13.	Буква Оо. Орнамент из дуг и окружностей	Познакомить с печатной буквой Оо, научить писать её. Уточнить различия между буквой и соответствующим ей звуком.	1
14.	Буква У Работа с трафаретом фрукты.	Познакомить с печатной буквой У научить писать её. Закрепить графический образ буквы через максимальное включение анализаторов.	1
15.	Буква Нн Графический диктант экскаватор	Познакомить с печатной буквой Нн научить писать её. Совершенствовать у детей зрительно-моторную координацию	1
16.	Элементы печатных букв. Проведение буквенного диктанта.	Повторить изученные буквы, научить детей разгадывать ребусы. Учить писать буквы под диктовку. Формировать знания детей об основных элементах печатного письма: точке, прямой палочке, наклонной палочке, овале.	1
17.	Буква Мм. Работа с	Познакомить с печатной буквой Мм, научить писать её. Учить детей записывать слоги.	1

	трафаретом «транспорт»		
18.	Буква Аа Работа с трафаретом « овощи»	Познакомить с печатной буквой Аа, научить писать её. Продолжать учить детей записывать слоги.	1
19.	Буквы Н, Л, О Диктант слогов.	Повторить с детьми писать буквы Н, Л, О. Научить детей записывать короткие слова, соблюдая строку, интервалы, размеры. Развивать фонематический слух, произвольное внимание.	1
20.	Буква Рр. Графический диктант «рыбка».	Познакомить с печатной буквой Рр, научить писать её. Закрепить графический образ буквы через максимальное включение анализаторов.	1
21.	Зимний лес. Буква э	Познакомить с печатной буквой э научить писать её. Закрепить графический образ буквы через максимальное включение анализаторов.	1
22.	Буква Ее. Графический диктант буква Е	Познакомить с печатной буквой Ее, научить писать её. Совершенствовать тонкую моторику пальцев и координацию движений рук через пальчиковые игры, работу с карандашом при выполнении графических заданий	1
23.	Буква Пп Графический диктант ёжик	Познакомить с печатной буквой Пп научить писать её. Развивать фонематический слух, произвольное внимание.	1
24.	Буква Сс Письмо слов под диктовку.	Познакомить с печатной буквой Сс научить писать её. Сформировать пространственные ориентации на листе бумаги и в окружающем пространстве. Учить детей писать печатными буквами слоги.	1
25.	Буква Яя. Транспорт	Познакомить с печатной буквой Я, научить писать её. Совершенствовать тонкую моторику пальцев и координацию движений рук через пальчиковые игры.	1
26.	Наша Армия. Работа с трафаретами «транспорт».	Воспитывать чувство патриотизма и любовь к Родине. Развивать мелкую моторику и координацию движений руки, зрительное восприятие и внимание	1
27.	Знакомство с тетрадью в косую линию.	Познакомить детей с тетрадью в косую линию, понятием строка, рабочей строка. Расстояние между строками.	1
28.	Работа в тетради в косую линию	Познакомить детей с правилами работы в тетради в косую линию, рабочей строчкой широкой строчкой – расстоянием между рабочими строчками	1
29.	Домашние животные.	Способствовать развитию конструктивных способностей с помощью изготовления поделки из бумаги (оригами) – собака.	1

30.	Прямая наклонная линия. Ритмичность её написания в строке.	Научить детей выполнять прямую наклонную линию в определённом темпе и ритме. Короткая и длинная прямая наклонная линия.	1
31.	Одежда Буквы Б-П	Познакомить с печатными буквами Бб, Пп и научить писать их. Совершенствовать тонкую моторику пальцев и координацию движений рук через пальчиковые игры, работу с карандашом при выполнении графических заданий	1
32.	Буквы Гг и Кк	Познакомить с печатными буквами Гг Кк и научить писать их. Развивать мелкую моторику и координацию движений руки, зрительное восприятие и внимание	1
33.	Буквы Ее Ии Мебель.	Закрепить буквы Ее Ии и писать их. Совершенствовать у детей зрительно-моторную координацию и произвольную регуляцию движений в обводке буквы по контуру, выполнение штриховки.	1
34.	Буквы Ж – Ш Графический диктант «шар»	Познакомить с печатными буквами Жж, Шш научить писать их. Совершенствовать тонкую моторику пальцев и координацию движений рук через пальчиковые игры, работу с карандашом при выполнении графических заданий.	1
35.	Буквы С, Т, М Графический диктант «собака»	Закрепить буквы С, Т, М и писать их. Совершенствовать тонкую моторику пальцев и координацию движений рук через пальчиковые игры, работу с карандашом при выполнении графических заданий.	1
36.	Подведение итогов работы в тетрадях.	Подвести итоги работы в тетрадях.	1
	Итого		36

1.4. Ожидаемые результаты:

Предполагаемые результаты к концу первого года обучения:

К концу первого года посещения кружка «Послушные пальчики» предполагается, что у детей будут сформированы следующие умения:

- Ребенок проявляет интерес к выполнению графических заданий.
- Ориентируется в пространстве и на микроплоскости.
- Быстро и успешно справляется с заданиями, требующих координированных движений рук.
- Выполняет задания по словесной и зрительной инструкции.

- Может самостоятельно оценивать правильность выполнения задания

Предполагаемые результаты к концу второго года обучения

К концу обучения дети должны:

- знать печатные буквы русского алфавита;
- выполнять основные элементы букв: горизонтальные и вертикальные линии, параллельные и наклонные прямые (вправо и влево), овалы, линии с закруглением вверху и внизу соотнося их со строкой;

К концу освоения программы предполагается развитие и совершенствование у детей:

- мелкой моторики рук (укрепление мышц рук, зрительно-моторные координации, овладение штриховкой)
- пространственных и временных представлений (ориентация на листе, в пространстве – на примере собственного тела)
- мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;
- навыки учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу)

2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график определяется расписанием.

Наименование программы	старшая группа			подготовительная группа		
	Периодичность в неделю	Количество часов в неделю	Количество часов в год	Периодичность в неделю	Количество часов в неделю	Количество часов в год
Дополнительная развивающая программа «Послушные пальчики»	1	1	36	1	1	36

2.2. Условия реализации программы

1. Систематическое проведение занятий.
2. Обеспечение индивидуального и дифференцированного подхода.
3. Создание условий для самостоятельной деятельности детей.
4. Сотрудничество педагога с семьей (Консультации для родителей, показ рабочих тетрадей, прописей).

2.3. Форма аттестации/контроля

Эффективность дополнительной образовательной программы «Послушные пальчики» оценивается диагностическими методиками, за основу которых взята разработанная и апробированная методика Л.И.Переслени и Е.М.Мастюковой с балльно-уровневой системой оценки.

В рамках занятий кружка применяются следующие виды контроля:

- вводный,
- текущий,
- итоговый.

Вводный и итоговый контроль проводятся в начале и в конце учебного года (соответственно сентябрь и май). Все полученные результаты фиксируются в таблице по каждому ребенку:

№ п/п	Ф.И. ребенка	№ задания	Начало года		Конец года	
			Баллы	Уровень	Баллы	Уровень

Текущий контроль осуществляется во время занятий по наблюдению за качеством выполнения заданий детьми.

2.4.Оценочные материалы

Диагностика готовности руки к овладению письмом проводится с использованием методики Е.В.Колесниковой из книги «Диагностика готовности к чтению и письму детей 5-7лет», графический тест К.Йирасака, графических диктантов Д.Б.Эльконина, монометрического теста «Вырезание круга»

Рекомендуемые задания для диагностики:

1.Развитие мелкой моторики

- Упражнения «Кольцо», «Зайчик» - пальцы зажаты в кулак, указательные и средний пальцы выпрямлены (комбинацию из пальцев выполняет по показу),
- «Сделай бусы» нанизывание мелкого и крупного бисера (оценивается быстрота, создание рисунка)
- Завязывание шнурков разной величины
- Застегивание пуговиц (5шт) разного размера

2.Ориентировка в пространстве

- Зрительные, слуховые диктанты
- Ди «Найди, где спрятано?»

3.Срисовывание образца

- задания на листе бумаги в клетку, в линейку
- дорисовывание второй половины рисунка (зеркальной отражение)

4.Штриховка

- выполняется штриховка в разных направлениях, разных форм.
- Оценивается параллельность линий, соблюдение расстояний между ними, сохранение направления, соблюдение контура изображения.

5.Графический диктант.

- Задание по типу «Продолжи узор»
- Графический диктант по словесной инструкции

6.Вырезание ножницами.

- Вырезание силуэта предмета
- Тест Н.Н. Озерецкого «Вырезание круга»

Критерии оценки деятельности ребенка:

За каждое правильное задание ставится 5 баллов

Высокий уровень- задания выполнены без ошибок и самостоятельно. Сумма баллов по заданиям -60-80 баллов

Средний уровень- есть 2-4 ошибки, ребенок использует направляющую и стимулирующую помощь, сумма баллов от 36 до 59 балла

Низкий бал-задание не выполнено, сумма баллов от 25 до 35 баллов.

Методы определения ведущей руки

Для оценки степени праворукости и леворукости используются несложные тесты: ребенку предлагается открыть и закрыть несколько пузырьков с отвинчивающимися крышками.

Ведущая рука выполняет активные действия, не ведущая рука держит пузырьки.

Ребенку предлагается развязать несколько узлов из шнурка средней толщины. Ведущей считается та рука, которая развязывает узел (другая держит).

Ребенка просят поймать мяч одной рукой. Активные действия выполняет ведущая рука.

Раздавать карточки (ведущая рука та, что раскладывает карточки).

Хлопать в ладоши (ведущая рука сверху).

Погладить игрушку, держа ее в руке (ведущая рука гладит).

Рисовать пальцем одной руки на ладони другой.

Переплетения пальцев рук. Сверху оказывается большой палец ведущей руки.

Вырезание ножницами по кругу. Ведущая рука та, которая держит ножницы

Уровни освоения программы:

Высокий – ребенок самостоятельно справляется с заданием; линии четкие, ровные.

Выше среднего – ребенок справляется с заданием; но линии местами неровные.

Средний – ребенок справляется с заданием; линии нечеткие, неровные, дрожащие.

Ниже среднего – неровная, дрожащая линия, очень слабая, почти невидимая, или линия с очень сильным нажимом, рвущим бумагу, многократное проведение по одному и тому же месту.

Низкий – ребенок не справляется с заданием (узоры не соответствуют образцу по величине, стройности, ритму, элементам).

2.5. Материально-техническое и методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы

Занятия по программе «Послушные пальчики» проводятся в отдельном помещении, оборудованном в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами. На каждого ребенка используется комплект, используемых в работе тетрадей и дидактических пособий к ним.

Наименование пособий	Кол-во, шт.
Альбом упражнений по развитию графических навыков	по количеству детей
Рабочая тетрадь по развитию графических навыков	по количеству детей
Картотека пальчиковых игр и гимнастики	по количеству детей
Дидактический материал по лексическим темам	по количеству детей
Оборудование по дополнительной программе	
Столы детские	по количеству детей
Стулья детские	по количеству детей
Магнитная доска	1
Стол с подсветкой для игр с песком	6
Алфавит	набор

Магнитная азбука	набор
Канцелярия	
Счётные палочки	по количеству детей
Линейки, трафареты	по количеству детей
простые карандаши	по количеству детей
цветные карандаши	по количеству детей
шариковые ручки	по количеству детей
бумага	по количеству детей
тетради	по количеству детей

2.6. Список литературы

1. Безруких М.М Филипова Т. « Ступеньки к школе», «Тренируем пальчики»- М.,Дрофа, 2000
- 2.Александрова Э.И. « Развивающие прописи», - Харьков-Москва:
- 3.Афонькин С.Ю. « Уроки оригами в школе и дома» - М.: « Фким»,1998,198с.
4. Беззубцева Г.В., Андриевская Т.Н. Развиваем руку ребенка, готовим ее к рисованию и письму: Конспекты занятий с играми и упражнениями по развитию мелкой моторики и графических навыков у детей 5–7 лет. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2003. – 120 с.
5. Безруких М.М. « Тренирум пальчики» - М.: ООО « Дрофа»,2000
- Белая А.Е. « Пальчиковые игры» - М.: « Астрель», 2001
6. Гаврина С.Е. « Развиваем руки –чтоб учиться и писать, и красиво рисовать» -Ярославль: « Академия Холдинг»,2002,200с.
7. Гусакова М.А. « Аппликация» - М.: « Просвещение»,1987,45с.
8. Крупенская Н.Б. « Линии. Фигуры. Точки» // прописи. « РОСМЭН-ПРЕСС» , 2004
9. Климанова Л.Ф. « Уроки весёлого карандаша»- Тула, « Родничок»,2001
10. Комарова Т.С. « Формирование графических навыков у дошкольников» М., 1970
11. Колесникова Е.В. Диагностика готовности к чтению и письму детей 5-7лет/ Е.В.Колесникова- Москва, 2007
12. Переслени Л.И., Мастюкова Е.М. «Психологический комплекс методик для определения уровня развития дошкольников» (Учебно-методическое пособие). –Абкан: АГПИ, 1990.-68 с.